اطلاعات تماس

ایمیل
mohadsemasumi@gmail.com

تلفن
+98 910 599 6339

واتس‌اپ
wa.me/989105996339

موقعیت
تهران (انتقال به استانبول)

لینکدین
linkedin.com/in/mohadeseh-masoumi

تحصیلات

کارشناسی طراحی صنعتی
دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی
۱۴۰۲ - اکنون (دانشجو — در حال تحصیل)

دیپلم انیمیشن سازی
هنرستان فنی و حرفه ای آزادگان
۱۴۰۲

مهارت‌های تخصصی و ابزارها

Google Workspace · Google Sheets پیشرفته · Notion · ChatGPT · Claude · AI Agents · n8n · Zapier · Figma · Photoshop · Illustrator

مهارت‌های فردی و ارتباطی

ارتباطات موثر و شفاف · حل مسئله و تصمیم‌گیری · مسئولیت‌پذیری بالا · انطباق‌پذیری سریع · مدیریت زمان و اولویت‌بندی

زبان‌ها

- فارسی (زبان مادری) — ●●●●●
- انگلیسی (مسلط به مکاتبات کاری) — ●●●●○
- ترکی استانبولی (سطح A1) — ●●●○○



سوابق کاری

دستیار اجرایی مدیر ارشد
دفتر رئیس هیئت‌مدیره و بنیان‌گذار — اکیپا و مایندرو | ۱۴۰۵ - اکنون
- دستیار مستقیم حامد فلاحی در مدیریت و برنامه‌ریزی امور کاری و شخصی.
- مدیریت و هماهنگی جلسات کاری، اولویت‌بندی برنامه‌های روزانه و پیگیری مصوبات پروژه‌ها بین تیم‌ها.
- ساخت و نگهداری شیت‌های کاربردی مالی و برنامه‌ریزی در Google Sheets جهت رصد وضعیت شعب و کسب‌وکارها.
- استفاده روزمره از ایجنت‌های هوش مصنوعی (مانند هرمس) و مدل‌های زبانی برای سرعت بخشیدن به ریسرچ، تدوین نامه‌ها و تنظیم امور اداری.

مدیر شبکه‌های اجتماعی و طراح بصری (فریلنسری)
SiMo Detailing | ۱۴۰۴ - اکنون
- راه‌اندازی حضور دیجیتال برند از صفر، مدیریت انتشار و تدوین تقویم محتوایی.
- انجام صفر تا صد طراحی‌های چاپی و دیجیتال شامل کارت ویزیت، کاتالوگ محصولات، سربرگ و اقلام بصری.
- استفاده از ابزارهای هوش مصنوعی برای ایده‌پردازی محتوایی، سناریونویسی و زمان‌بندی منظم انتشار.

طراح گرافیک و کارشناس تولید محتوا (دوره اول)
اکیپا | ۱۴۰۳ - ۱۴۰۴
- طراحی اقلام گرافیکی و تولید محتوای بصری و متنی برای شبکه‌های اجتماعی و کانال‌های ارتباطی مجموعه.
- طراحی و اجرای یک کمپین بازاریابی ۲ ماهه با بازخورد و تعامل مناسب مخاطبان.
- آغاز یادگیری ابزار n8n و پیاده‌سازی اتوماسیون‌های ساده برای اتصال فرم‌های ثبت‌نام به شیت‌های داخلی.

طراح گرافیک ارشد پارت تایم
خانه خلاقیت تیله | ۱۴۰۲ - ۱۴۰۳
- مدیریت صفر تا صد طراحی گرافیک، هویت بصری و بازی‌های رومیزی.
- طراحی کلیه اقلام فیزیکی بردگیم شامل کارت‌ها، صفحه بازی، بسته‌بندی و دفترچه راهنما برای سازمان‌ها و دانشگاه‌ها (نظیر دانشگاه سوره و آبان‌تتر).
- نظارت بر کل فرایند فنی چاپ از ماکت اولیه تا تحویل فیزیکی محصول نهایی.

طراح گرافیک و مسئول تولید محتوا / استودیو هاشور
کلینیک مستانه (۱۴۰۲ - ۱۴۰۳) | استودیو هاشور (۱۴۰۱ - ۱۴۰۲)
- طراحی گرافیک شبکه‌های اجتماعی و اقلام تبلیغاتی کلینیک، تدوین تقویم محتوایی و مدیریت تعامل مخاطبان.
- انجام پروژه‌های متنوع هویت بصری، طراحی دیجیتال و گرافیک چاپی در استودیو هاشور.

MOHADESEH MASOUMI

دستیار اجرایی (Executive Assistant)

برای من هیچ‌وقت کلمه‌ای به نام «بن‌بست» وجود نداشت. از همان کودکی، دنیا و چالش‌هایش را جور دیگری می‌دیدم؛ هرجا گره کوری بود، حتی اگر مجبور می‌شدم سخت‌ترین و طولانی‌ترین مسیر را طی کنم، تا راه حلی برایش نمی‌ساختم رهایش نمی‌کردم. مسیر حرفه‌ای من با خلق زیبایی و «دیزاین» شروع شد، اما خیلی زود راز بزرگ‌تری را کشف کردم: طراحیِ واقعی برای من، نقاشی کردن یا ساختن یک محصول نبود، بلکه **طراحی مسیرهایی برای عبور از بحران‌ها** بود. من شیفته‌ی ساختن سیستم‌ها و ساختارهایی هستم که کارهای سخت را ساده و روان می‌کنند.

من آشفتگی‌ها، ایده‌ها و چالش‌ها را به فرایندهای منظم، اتوماسیون‌های هوشمند و ساختارهای قابل اجرا تبدیل می‌کنم.